

**МИНИСТЕРСТВО
ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН**

Государственное автономное
образовательное учреждение

**«РЕСПУБЛИКАНСКИЙ
ОЛИМПИАДНЫЙ ЦЕНТР»**

Социалистическая ул., д.5, г.Казань, 420036



**ТАТАРСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ
МӘГАРИФ ҺӘМ ФӘН
МИНИСТРЛЫГЫ**

Дәүләт автоном белем бирү
учреждениесе

**«РЕСПУБЛИКА ОЛИМПИАДА
ҮЗӘГЕ»**

420036 Казан шәһәре, Социалистик ур., 5-йорт

Тел.: (843)590-32-42, 590-27-97, e-mail: Gulnara.Islamova@tatar.ru

ПРИКАЗ

19.10.2023

г. Казань

БОЕРЫК

№ 103/23-сг

О проведении республиканского
фестиваля-конкурса «Браво – 2024.
Педагог – инженер человеческих душ»,
посвящённого Году инженера
в Российской Федерации

В целях содействия развитию творческих способностей детей и подростков;
формирования гражданских и нравственных ориентиров, уважительного отношения
к профессии педагога п р и к а з ы в а ю:

1. Провести республиканский фестиваль-конкурс «Браво – 2024.
Педагог – инженер человеческих душ», посвящённый Году инженера в Российской
Федерации (далее – Фестиваль-конкурс) с октября 2023 года по март 2024 года.
2. Утвердить прилагаемые:
положение о проведении Фестиваля-конкурса;
состав организационного комитета по проведению Фестиваля-конкурса.
3. Руководителям отделов (управлений) образования исполнительных
комитетов муниципальных образований Республики Татарстан рекомендовать
обучающимся образовательных организаций и учреждений дополнительного
образования Республики Татарстан принять участие в Фестивале-конкурсе.
4. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя
директора по учебно-методической работе А.Д.Валиеву.

Директор

Г.И.Исламова

СОГЛАСОВАНО

Директор государственного автономного
образовательного учреждения
«Республиканский олимпиадный центр»
Министерства образования и науки
Республики Татарстан

Г.И. Исламова

УТВЕРЖДАЮ

Директор Муниципального
бюджетного учреждения
дополнительного образования
«Центр детского творчества»
Вахитовского района г. Казани

Р.Р. Саяхова

ПОЛОЖЕНИЕ

республиканского фестиваля-конкурса
«Браво – 2024. Педагог – инженер человеческих душ»,
посвященного Году инженера в Российской Федерации

I. Общие положения

1.1 Настоящее Положение утверждает порядок организации и проведения республиканского фестиваля-конкурса «Браво – 2024. Педагог – инженер человеческих душ» (далее – Фестиваль-конкурс).

1.2 Фестиваль-конкурс проводится среди творческих объединений учащихся образовательных организаций Республики Татарстан;

1.3. Общее руководство Фестиваля-конкурса осуществляет Организационный комитет.

1.4. **Цель** Фестиваля-конкурса – содействие развитию творческих способностей детей и подростков; формирование гражданских и нравственных ориентиров, уважительного отношения к профессии педагога.

1.5. Задачи:

- воспитание уважения к труду педагогов, к старшему поколению;
- расширение панорамы возможностей в развитии мастерства, получения опыта выступлений перед широкой аудиторией, в проявлении талантов у детей и молодежи;
- формирование эстетического вкуса на примерах лучших образцов творчества;
- раскрытие творческого потенциала и повышение уровня профессионального мастерства педагогов и руководителей коллективов;
- укрепление профессиональных и культурных связей между творческими коллективами и руководителями;
- выявление лучших детских коллективов и одаренных исполнителей РТ.

II. Учредители и организаторы конкурса

- ГАОУ «Республиканский олимпиадный центр» Министерства образования и науки Республики Татарстан;
- МБУДО «Центр детского творчества» Вахитовского района г. Казани

III. Сроки и порядок проведения Фестиваля-конкурса

3.1. Фестиваль-конкурс проводится с октября 2023 года по март 2024 года:

I этап: ноябрь 2023 г. – январь 2023 г.

II этап: февраль-март 2024 г.

3.2. **I этап:** проводится в образовательных организациях, предусматривает проведение просмотра творческих номеров и отбор лучших на II этап Фестиваля-конкурса.

3.3. Для участия во II этапе Фестиваля-конкурса участникам необходимо до 1 февраля 2024 года предоставить заявку (приложение 1) ссылку на конкурсные материалы в Оргкомитет Фестиваля-конкурса по адресу e-mail: **konkurs.bravo.23-24@mail.ru**

3.4. Жюри Фестиваля-конкурса определяет победителей и призёров в каждой номинации и возрастной группе.

IV. Участники Фестиваля -конкурса

Детские и молодежные коллективы в возрасте от 7 до 18 лет, а также педагоги (без ограничения возраста) общеобразовательных организаций и учреждений дополнительного образования детей Республики Татарстан.

Возрастные группы участников:

- 7-10 лет (младшая группа)
- 11- 14 лет (средняя группа)
- 15-18 лет (старшая группа)
- смешанная группа

В каждой возрастной группе допускается не более 20% участников из другой возрастной группы. Подтверждение возраста участников может быть затребовано членами жюри.

V. Номинации конкурса

5.1. «Воспитание искусством»:

- «Вокальное искусство»
- «Хореография»
- «Театральное творчество»
- «Изобразительное искусство»

Направление «Вокальное искусство» (соло, ансамбль)

Конкурсанты исполняют одно произведение (песня) продолжительностью не более 4 мин. и представляют ссылку видеозаписи на mail.ru или yandex.disk

Участники могут исполнять произведение с сопровождением или «a cappella».

Критерии оценки: исполнительское мастерство, артистизм, соответствие исполняемого произведения возрасту конкурсанта, зрелищность концертного номера, сценическая культура, слаженность, ансамблевый строй (для дуэтов и ансамблей).

Направление «Хореография»

(классический, народный, народный стилизованный, современный, эстрадный танцы). Ансамбль и соло.

Для участия в Конкурсе необходимо представить одно произведение от образовательной организации продолжительностью не более 5 мин. и прислать ссылку видеозаписи на mail.ru или yandex.disk

Критерии оценки: техника исполнения, эмоциональность, сценическая культура, зрелищность, сценография, артистизм, сценический образ, индивидуальность, стиль, сценические костюмы.

Направление «Театральное творчество»

Конкурсанты представляют спектакль продолжительностью до 20 минут и присылают ссылку видеозаписи на mail.ru или yandex.disk

Критерии оценки: исполнительское мастерство, артистизм, соответствие исполняемого произведения возрасту конкурсанта, зрелищность, сценическая культура, эмоциональность, сценическая зрелищность, сценография, создание сценического образа, индивидуальность, стиль, сценические костюмы, художественная ценность материала; режиссерское воплощение постановки; свобода внешняя и внутренняя, выразительность речи актера, музыкальное сопровождение.

Направление «Изобразительное искусство»

Конкурсанты представляют фото творческих работ: рисунки, выполненные любыми живописными или графическими материалами (акварель, гуашь, тушь, карандаши, фломастеры и т.п.).

Фотографии конкурсных работ должны быть представлены в формате JPG высокого качества. Рисунок должен быть сфотографирован крупным планом на однотонном фоне без дополнительных предметов домашнего интерьера (окно, шторы и т.д.). Каждая работа должна иметь бирку в печатном виде с указанием наименования образовательной организации, номинации, названия работы, Ф.И. автора, его возраста и Ф.И.О. педагога и **соответствовать данным** присланной ранее заявки (приложение 2). Бирка не должна перекрывать рисунок. Каждый файл фотографии должен содержать в названии следующую информацию: «Ф.И. участника. Возраст. Название. Образовательная организация».

Критерии оценки конкурсных работ: яркость и образная выразительность, художественный уровень, мастерство исполнения.

5.2. «Воспитание наукой и спортом»

- «Сила ума» – лучший учебный проект по физике и математике
- «Сила слова» – лучший учебный проект по русскому языку и литературе
- «Сила жизни» – лучший учебный проект по химии и биологии
- «Сила опыта» – лучший учебный проект по истории
- «Сила здоровья» – лучший учебный проект по физкультуре и спорту

На конкурс представляются проекты, рефераты, поисково-исследовательские работы. Для участия в конкурсе необходимо представить одну работу. Работа оформляется в программе Microsoft Office не более 17 страниц печатного текста, шрифтом Times New Roman, 14 го размера, межстрочный интервал- 1,5.

Критерии оценки: четкость формулировки темы, её актуальность, четкость и логичность изложения материала, полнота раскрытия темы, оформление работы.

5.3. «Педагогическое эссе»:

- «Самый важный навык будущего, который я хотел бы сформировать в своих воспитанниках»
- «Образ педагога, который повлиял на меня при выборе профессии»
- «Жизненные ситуации, которые сформировали мой характер»
- «Как формировать навыки будущего: 7 правил для начинающих педагогов»
- «Из опыта работы по формированию навыков командного взаимодействия»

Принимаются работы педагогов: рассказы, исследования, эссе.

Произведение оформляется в форме презентации в программе Microsoft Power Point, объемом до 10 слайдов. Презентация должна отвечать теме номинации с соответствующими иллюстрациями и аннотациями к ним. Презентация может сопровождаться музыкальным, речевым, видео сопровождением, содержать элементы театрализации, смена слайдов может проходить как в ручном, так и в автоматическом режиме. При изготовлении презентаций необходимо учитывать универсальность ее демонстраций (если в презентации используются «особые» шрифтовые гарнитуры, музыкальное или речевое сопровождение, необходимо прикладывать данные файлы к основному файлу презентации). На первом кадре указывается название номинации: **«Педагогическое эссе».**

Критерии оценки: четкость формулировки темы, её актуальность, четкость и логичность изложения материала, полнота раскрытия темы, оформление работы.

5.4. «Профессия в лицах» - фотоконкурс

Конкурсанты представляют фотоматериалы, которые наиболее точно визуализируют сферу профессиональной деятельности педагога, работы принимаются в электронном виде, в формате jpg, минимальное разрешение конкурсных работ 2000*1400 пикселей, 150 dpi. **по три произведения** от образовательной организации. Каждое фото должно быть подписано следующим образом: порядковый номер фотографии, образовательная организация, фамилия и имя автора, название работы.

Фотоработы оцениваются по следующим критериям: композиционное решение; выразительность; оригинальность; художественный уровень работы; техника и качество исполнения; оригинальное название работы; отражение в работе цели заявленной номинации.

5.5. «Воспитание — великое дело: им решается участь человека» - направления:

- Конкурсы и соревнования
- Массовые мероприятия
- Культурно-досуговая деятельность (активно-игровые и познавательные программы) по темам:

1. Профориентационная работа с учащимися
2. Работа с одаренными детьми
3. Работа с детьми с ограниченными возможностями
4. Мероприятия по гражданско-патриотическому воспитанию
5. Мероприятия по формированию здорового образа
6. Мероприятия по профилактике правонарушений среди детей и подростков
7. Иное

Педагоги представляют на конкурс методические разработки занятий, внеклассных мероприятий, сценарии и т.п.;

Методические разработки должны представлять оригинальные авторские материалы, в которых отражен собственный опыт работы, интересные педагогические находки, инновационные решения и т.п. Представляя свои работы на конкурс, участники гарантируют, что они являются авторами и не нарушают ничьих авторских прав. Допускаются представление соавторских методических разработок. Каждая работа должна быть подписана следующим образом: образовательная организация, фамилия и имя автора, направление, тема, название работы.

Критерии оценки конкурсных материалов: соответствие содержания материалов федеральному государственному образовательному стандарту; технологичность (возможность использования другими педагогами); структурированность (понятная всем пользователям структура изложения); логичность (содержание материалов соответствует логике изучения дисциплины); доступность (язык изложения понятен, смысл текста воспринимается однозначно); адекватность (содержание материалов соответствует целям, уровень сложности оптимален для данной категории учащихся).

VI. Условия проведения конкурса

6.1. Жюри Фестиваля-конкурса формируется из педагогов, ведущих специалистов культуры и искусства Республики Татарстан.

6.2. Жюри осуществляет оценку конкурсной работы соответствии с настоящим Положением о Фестивале-конкурсе.

6.3. Распределение призовых мест производится на основании протокола жюри.

6.4. Решения жюри, оформленные протоколом, окончательны, пересмотру и обжалованию не подлежат. Оценочные листы и комментарии членов жюри являются конфиденциальной информацией, не демонстрируются и не выдаются.

6.5. Жюри присуждает места участникам, а также - специальные призы с вручением дипломов.

6.6. Убедитесь, что Ваша заявка получена и зарегистрирована.

6.7. Заявки, присланные по факсу, не принимаются к рассмотрению.

6.9. После подтверждения заявки изменение конкурсной программы не допускается!
На каждый конкурсный номер заполняется отдельная заявка.

VII. Финансовые условия

7.1. Конкурс проводится на внебюджетной основе за счет средств организатора.

7.2. Оплата регистрационного взноса:

регистрационный взнос вносится за **каждый** номер, презентацию, иной вид работы, заявленные на конкурс.

7.3. Размер организационного взноса составляет:

- **250 (двести пятьдесят) рублей с одной работы в номинации «Изобразительное искусство»;**
- **400 (четыреста) рублей с человека – индивидуальное участие;**
- **800 (восемьсот) рублей – участие коллектива.**

7.4. Квитанция (приложение 3).

- К заявке прикрепляется скан-копия квитанции об оплате организационного взноса.

- Расходы, связанные с подготовкой конкурсных материалов и участием в конкурсе, несут участники конкурса.

Координатор конкурса: Новикова Надежда Александровна,

e-mail: **konkurs.bravo.23-24@mail.ru** , тел.8(843)2922268, 8(917)3954429.

1. Анкета-заявка
на участие в республиканском фестивале-конкурсе
«Браво – 2024. Педагог – инженер человеческих душ»
Заполняется на каждый номер отдельно!!!

1.	Название образовательной организации	
	Контактный телефон	
	e-mail	
2.	Ф.И.О. педагога (полностью)	
	Мобильный телефон	
	e-mail	
2.	Полное название коллектива	
3.	Возрастная группа (подчеркнуть)	7-10 лет (младшая группа)
		11- 14 лет (средняя группа)
		15-18 лет (старшая группа)
		Смешанная группа
4	Номинация и направление (подчеркнуть)	• «Воспитание искусством»: направления «Вокальное искусство», «Хореография», «Театральное творчество», «Изобразительное искусство» • «Воспитание наукой и спортом» направления: «Сила ума» – лучший учебный проект по физике и математике «Сила слова» – лучший учебный проект по русскому языку и литературе «Сила жизни» – лучший учебный проект по химии и биологии «Сила опыта» – лучший учебный проект по истории «Сила здоровья» - лучший учебный проект по физкультуре и спорту • «Педагогическое эссе»; • «Профессия в лицах» - фотоконкурс • «Воспитание — великое дело: им решается участь человека» Направления: • Конкурсы и соревнования • Массовые мероприятия Культурно-досуговая деятельность (активно-игровые и познавательные программы) по темам: 1. Профориентационная работа с учащимися 2. Работа с одаренными детьми 3. Работа с детьми с ограниченными возможностями 4. Мероприятия по гражданско-патриотическому воспитанию 5. Мероприятия по формированию здорового образа 6. Мероприятия по профилактике правонарушений среди детей и подростков 7. Иное

5	Название номера	
	Автор	
	Роли и исполнители	
	Продолжительность	

Приложение 2

Номинация	
Название образовательной организации	
Ф.И. участника, возраст	
Ф.И.О. педагога	
Название работы	

Приложение 3

Кассир	Учреждение <u>Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования</u> <u>«Центр детского творчества» Вахитовского района г. Казани</u> ИНН 1654023304 КПП 165501001 БИК 019205400 р/с №03234643927010001100 ЛБВ 45821187-ЦДТ Отделение-НБ Республика Татарстан Банка России/УФК по Республике Татарстан г. Казань Код дохода 821 000 000 000 000 001 31 Платательщик _____ (Ф.И.О. плательщика)									
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Вид платежа</th> <th>Получатель</th> <th>Платательщик</th> <th>Месяц</th> <th>Сумма (руб)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Платные услуги</td> <td>ЦДТ Вахитовского района</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Вид платежа	Получатель	Платательщик	Месяц	Сумма (руб)	Платные услуги	ЦДТ Вахитовского района		
Вид платежа	Получатель	Платательщик	Месяц	Сумма (руб)						
Платные услуги	ЦДТ Вахитовского района									
Адрес плательщик _____										
Квитанция Кассир	Учреждение <u>Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования</u> <u>«Центр детского творчества» Вахитовского района г. Казани</u> ИНН 1654023304 КПП 165501001 БИК 019205400 р/с № 03234643927010001100 ЛБВ 45821187-ЦДТ Отделение-НБ Республика Татарстан Банка России/УФК по Республике Татарстан г. Казань Код дохода 821 000 000 000 000 001 31 Платательщик _____ (Ф.И.О. плательщика)									
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Вид платежа</th> <th>Получатель</th> <th>Платательщик</th> <th>Месяц</th> <th>Сумма (руб)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Платные услуги</td> <td>ЦДТ Вахитовского района</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Вид платежа	Получатель	Платательщик	Месяц	Сумма (руб)	Платные услуги	ЦДТ Вахитовского района		
Вид платежа	Получатель	Платательщик	Месяц	Сумма (руб)						
Платные услуги	ЦДТ Вахитовского района									
Адрес плательщик _____										

Утверждено
приказом ГАОУ «РОЦ»
от 19.10. 2023 г.
№ 103/23-гг

**Состав оргкомитета
республиканского фестиваля-конкурса
«Браво – 2024. Педагог – инженер человеческих душ»**

№	Фамилия, имя, отчество	Должность, место работы
1	Исламова Гульнара Ильдаровна	Директор ГАОУ «Республиканский олимпиадный центр» Министерства образования и науки Республики Татарстан
2	Саляхова Резеда Рифгатовна	Директор МБУДО «Центр детского творчества» Вахитовского района г. Казани
3	Мифтахова Люция Равилевна	Заместитель директора по учебно-воспитательной работе МБУДО «Центр детского творчества» Вахитовского района г. Казани
4	Петрова Екатерина Леонидовна	Заместитель директора по научно-методической работе МБУДО «Центр детского творчества» Вахитовского района г. Казани
5	Новикова Надежда Александровна	Заведующий художественным отделом МБУДО «Центр детского творчества» Вахитовского района г. Казани